

Publication: The Economic Times

Edition : New Delhi

Date : October 9, 2017

Edition - New Delhi

Day - Monday

Date- October 09, 2017

Film Industry in India to Hit \$3.7 B by 2020, Says Report

Our Bureau

Mumbai: The Indian film industry is expected to grow at 11.5% year-on-year, reaching total gross realisation of 223,800 crore (\$3.7 billion) by 2020, according to a report by industry lobby PHD Chamber and bed & breakfast accommodations aggregator BnBNation.

At present, the film industry grosses a total revenue of ₹13,800 crore (\$2.1 billion), and it has grown at a CAGR (compound annual growth rate) of over 10% in the last couple of years.

The film industry faces multiple challenges on the regulatory front, the report said, citing, about 70 approvals and licenses a film maker is supposed to take from as many as 30 authorities for shooting a film in India.

It said India is gaining traction as a film-shooting destination and after the success of India-based movies, such as Slumdog Millionaire, several international studios are increasingly considering shooting a large portion of their films in India.

"India has been used as a film-shooting site for various Hollywood movies such



as The Second Best Exotic Marigold Hotel, Million Dollar Arm, The Hundred Foot Journey, Life of Pi, Mission Impossible IV and Jobs," the report said.

However, due to hurdles in obtaining licenses, India has lost at least 18 big budget movies to other locations in the last four years, it said.

"Delays in approvals process often results in filmmaker going to other destinations despite cost advantage in the country... the growth of the industry could be far more if its regulations are minimised," it said.

For shooting a foreign feature film, prior approval of the information and broadcasting ministry is required, while for a documentary, approval of the external affairs ministry is required, it said.

Despite the hurdles, the Indian film industry is the largest in the world in terms of number of films produced. India produces 1,500-2,000 films every year in more than 20 languages.

But though India boasts of a large number of films and theatre admissions, the Indian film industry is small with respect to other global in-

dustries in terms of revenue. The gross realisation of Indian film industry at \$2.1 billion is minuscule compared to the gross realisation of film industries in the US and Canada, which is at \$11 billion even though they produce only 700 films annually.



Publication The Hindu **Edition** Mumbai

Date October 8, 2017

Edition - Mumbai

Day - Sunday

Date- October 08, 2017

'Indian film industry faces growth hurdles'

Despite higher projection, its revenues are nowhere comparable to many other nations

India's film industry is set to grow at 11.5% year-on-year against the 10% CAGR in the last couple of years with rev-enues expected to touch \$3.7 billion by 2020, according to a study by PHD Chamber of Commerce and Industry and its Kinowiczbe partner Bullin-ation, which also highlighted the: growth impediments faced by the industry. While the Indian film in-dustry is the largest in the world in terms of number of India's film industry is set to

world in terms of number of films produced, the revenues are nowhere comparable to

are nowhere comparable to the constries such as U.S. and Carada.

The gross realisation of Indian film industry is \$2.1 billion versus gross realisation of film industry in U.S. and Canada is \$11 billion even though they produce only 700 films as opposed to 1,500 plus films produced in India, the report said. The report was released on Saturday at the film tourism conclave. *Promoting Destinations through Films.*

The Indian film industry

The Indian film industry had the second highest foot-falls in the world in 2015



Projecting progress: The industry's revenues are expected to touch \$3.7 billion by 2020, according to the study. * GETTY MAN

(more than 2.1 billion) after China (almost 2.2 billion).

The lower revenue is mainly due to low ticket realisations, occupancy levels, lack of quality content and rampant piracy.

Facing challenges
Despite producing more
than double the number of
films than many other count
tries, the report highlighted
several challenges the Indian
film industry is facing.
According to the report

According to the report,

the film industry faces mul-tiple challenges on regulat-ory fronts such as about 70 approvals and licenses from as many as 30 authorities are required for shooting films in India.

"Delays in approval pro-Delays in approval pro-cess often results in film maker going to other destin-ations despite cost advantage in the country. Due to burdles in obtaining it-bences, India has lost at least 18 big budget movies to other locations in the last four

years," the report said.
The report says while in-The report says write it did it is gaining traction as a film shooting destination, particularly after the success of India-based movies such as Shundog Millionaire, which prompted several international studies to conternational studies to con-sider shooting a large por-tion of their films in the country, often, foreign pro-ducers are faced with un-clear rules and regulations in terms of obtaining permissions making the process inefficient and expensive. Shooting of foreign feature films in India require the prior approval of the Ministry of Information and Broadcasting (MIB) while a documentary needs approval of the Ministry of External Affairs (MEA). The script of the film has to be approved by the MIB, which is a time-consuming process, is a time-consuming process,

Tourist safety

The report recommended that States should undertake various initiatives like setting up surveillance cameras, tourist police, 24x7 help lines, and compulsory regis-tration of tourist guides op-erators, etc. to ensure safety of the tourists as well as the

film crew. It also highlights inadequate infrastructure acts as the biggest hindrance to the indian film tourism industry, and has been affecting its growth since past several years which is leading to cost escalation. "There is an ur-gent need for investment in infrastructure linking roads, railways and airports, to cur tall the losses," it said.



Publication Deccan Herald

Editions All

Date October 8, 2017

Edition - All Editions

Day - Saturday

Date-October 08, 2017

Films can tackle terrorism, says Naqvi

play an important role in "exposing and eliminating" the menace of terrorism and radicalism, Minister for Minority Affairs Mukhtar Abbas Nagvi said.

Addressing the Global Film Tourism Conclave, organised by PHD Chamber of Commerce and Industry at Mumbai, Nagvi said that the Indian film industry has been playing an important role in eliminating various social ills, creating an atmosphere against various social problems and also towards bringing social reforms.

"Indian films have succeeded in delivering effective messages on social, cultural and reformist issues," he said. Nagvi disclosed that various locations of India have a special place for film shooting for filmmakers around the

MUMBAI, DHNS: Films can world. India is geographically, socially and culturally a rich and beautiful country. "In India, from Kashmir to Kanyakumari and from Gujarat to the Northeastern states, beautiful locations attract not only domestic but also foreign filmmakers to shoot their movies at these places," the senior BJP leader

> Nagvi said that the Central government and various state governments encourage filmmakers of the country and the world to shoot movies in their areas.

> "We should provide information to the entire world about these promotional programmes," he added. Nagyi emphasised that India is full of all facilities, possibilities and resources to become the world's "film tourism hub".



Publication: The Echo of India

City : Kolkata

Date : October 8, 2017

Edition - Kolkata

Day - Sunday

Date- October 08, 2017



Union Minister for Minority Affairs Muqtar Abbas Naqvi lighrting the lamp to inaugurate the 'Global Film Tourism Conclave', organized by PHD Chamber of Commerce and Industry in Mumbai on Saturday.



Publication: The Asian Age

City : New Delhi

Date : October 9, 2017





Publication: Absolute India

City : Mumbai

Date : October 8, 2017





Publication : **DNA**

City : New Delhi

Date : October 8, 2017





Mukhtar Abbas Naqvi, Union Minister for Minority Affairs.

Indian films have succeeded in delivering effective messages social, cultural and reformist issues. Films can play an important role in eliminating the menace of terrorism and radicalism

India has all the facilities and resources to become a film tourism hub.

Filmmakers from across the world have their own tavour-ite places in India to shoot films.

India is geographically, socially and culturally a rich and beautiful country. In India, from Kashmir to Kanyakuman and from Gujarat to northeast states, beautiful locations attract not only domestic, but also loreign film makers in shoot their movies at these places.

The Centre and various state governments encourage filmmakers from across the country and the world to make film in their regions.

Organisations such as PHD Chamber of Commerce and Industry can play an important role in encouraging these possibilities.



Publication Mumbai Face

City Mumbai

Date October 9, 2017

tourism conclave held

Mumbai:PIB: Union Minister for Minority Affairs Shri Mukhtar Abbas Naqvi said in Mumbai today that films can play an important role in "exposing and climinating", the menace of terrorism and radicalism.

Addressing a "Global Film Tourism Conclave", organized by PHD Chamber of Commerce and Industry at Mumbai, Shri Naqvi said that the Indian film industry has been playing an important role in eliminating various social ills, creating

various social problems

an atmosphere against stated that Indian films have succeeded in deliv-



and also towards bringing social reforms. Shri Naqvi

on social, cultural and re-

formist issues.Shri Naqvi disclosed that various locations of India have a special place for film shooting for film makers around the world. India is geographically, socially and culturally a rich and beautiful country. In India, from Kashmir to Kanyakumari and from Gujarat to northeast states, beautiful locations attract not only domestic but also foreign film makers to shoot their movies at these places. See on page > 2



Publication : Navbharat City : Mumbai

Date : October 10, 2017

Edition - Mumbai

Day - Tuesday

Date-October 10, 2017

ग्लोबल फिल्म टूरिज्म कॉन्क्लेव

कार्यालय संवाददाता मुंबई. पी.एच.डी. चेम्बर ऑफ कॉमसं एड इंडस्ट्री के तत्वावधान में पर्यटन को बढ़ावा देने के उद्देश्य से ग्लोबल फिल्म टूरिज्म कानक्लेव का आयोजन किया गया. टूरिज्म और डेस्टिनेशन को प्रमोट करने के लिए फिल्म के महत्व को देखते हुए चेंबर द्वारा इस तरह के अनोखे टूरिज्म कॉन्क्लेव का आयोजन किया गया. कार्यक्रम में मुख्य अतिथि केन्द्रीय मंत्री मुख्तार अब्बास नक्रवी उपस्थित थे. साथ में प्रदेश के पर्यटन मंत्री जयकुमार सिंह रावल मौजुद थे.

पीएचडी चेंबर ऑफ कॉमर्स का कार्यक्रम



चंबर द्वारा इस तरह के अनेखें ट्रिज्म कॉन्क्लेव मुकेश भट्ट, बोनी कपूर, एन चंद्रा, कुणाल कपूर, सुधाकर शर्मा, योगेश लखानी, का आयोजन किया गया. आशीष सिंह, विक्की प्रसाद, सिंगर युवी, जादूगर उगेश सरकार, रजत रवैल, कुलमीत कार्यक्रम में मुख्य अतिथि मक्कर, प्रेम भाटिया, आदित्य, इमरान, सिंतदर सिंह पाल आहूजा आदि मौजूद थे. इस केन्द्रीय मंत्री मुख्तार कॉन्क्लेव में रोमानिया, चेक रिपब्लिक, चाइना, मौरीसस, दिल्ली ट्रिज्म, हिमाचल प्रदेश अंतर स्लोवािकया के अंबेसडर जिम्मुंड बर्टोंक विशेष रूप से मौजूद थे. पीएचडी ट्रिज्म के पर्यटन मंत्री जयकुमार मुकेश गुप्ता के अनुसार इस फिल्म ट्रिज्म को बढ़ावा देने, फिल्मकार को भारत और विदेश में शुटिंग के बारे में जानकारी देने के लिए इसका आयोजन किया गया.



Publication : Do Baje Dopahar

City : Mumbai

Date : October 10, 2017

Edition - Mumbai

Day - Tuesday

Date- October 10, 2017

मुंबई में ग्लोबल फ़िल्म दूरिज्म कॉन्क्लेव का आयोजन



संतोष साह/ मुंबई

मुंबई में ग्लोबल फिल्म टूरिज्म कॉन्क्तेव का आयोजन किया। इस कार्यक्रम में मुख्तार अब्बास नक्तवी , जयकुमार रावल ,बोनी कपूर ,मुकेश भट्ट ,कुणाल कपूर ,एन चंद्रा पी एच डी चैम्बर ग्लोबल फिल्म शरीक हुए। जब पी एच डी चैम्बर ऑफ कॉमर्स एंड इंडस्ट्री को ये महसूस हुआ कि टूरिज्म और डेस्टिनेशन को प्रमोट करने के लिए एक बहुत ही बड़ा फिल्म माध्यम है।

मंत्री मुख्तार अब्बास नकवी इस इवेंट के मुख्य अतिथि थे तथा ट्रिज्म मिनिस्टर महाराष्ट्र जयकुमार जीतेन्द्र सिंह रावल , फिल्म जगत से मुकेश भट्ट , बोनी कपूर , एन चंद्रा , कुणाल कपूर , सुधाकर शर्मा गीतकार, ब्राइट के योगेश लखानी, यशराज फिल्म से आशीष सिंह, संगीतकार विक्की प्रसाद (टॉयलेट एक प्रेमकथा फेम), सिंगर युवी, जादूगर उगेश सरकार, रजत रवैल, कुलमीत मक्कर, प्रेम भाटिया, ट्रेवल लीजेंड पोर्टल के आदित्य - इमरान, जॉर्जिया के सितंदर सिंह पाल आहूजा, मनोज श्रीवास्तव और कई जानेमाने मेहमान इस कॉन्क्लेव में आये और सभी ने अपने अपने मत रखे। ज्यादातर निर्माताओं ने जल्दी और एक जगह से सारे परिमशन देने की बात पर जोर दिया। बोनी कपूर ने कहा कि पुरे भारत में एक ही जगह से सारे परिमशन मिलने चाहिए हमारी ईडस्ट्री से करफान का खात्मा होना चाहिए वहीं मुकेश भट्ट ने कहा की इंडिया में शूटिंग करना बहुत मेहनत का काम है।

इस कॉन्क्लेव में रोमानिया ,चेज रिपब्लिक ,चाइना ,मौरीसस ,दिल्ली टुरिज्म ,हिमाचल प्रदेश टुरिज्म ,गुजरात टुरिज्म और पंजाब टुरिज्म ने हिस्सा लिया। इन्होने अपने राज्य और देश के बारे में बताया और शुटिंग के लिए प्रेजेंटेशन दिखाया। राडु डोबरे .एम्बेसडर रोमानिया और जिम्मुंड बर्टोक ,एम्बेसडर स्लोवाक रिपब्लिक भी इवेंट में आये। मुकेश गुप्ता जो पी एच डी ट्रिजम कमिटी के चेयरमैन हैं ,इन्होने कहा की इस कॉन्क्लेव को आयोजन करने का उद्देश्य ये है की इससे फिल्म टरिज्म को बढावा मिले ,फिल्मकार को भारत और विदेश में शुटिंग के बारे में पता चले। भारत दुनिया में पहला देश है जिसके लोग विदेश घूमने सबसे ज्यादा जाते हैं।

अनिल खेतान, सीनियर वाईस प्रेसिडेंट पी एच डी ने बताया कि फिल्म एक ऐसा माध्यम है जिसके द्वारा हम देश के कल्चर, हेरिटेज और इकोनोमिक पोटेंशियल के बारे लोगों को आसानी से बता सकते हैं। राजन सहगल, को-चेयरमैन टूरिज्म कमिटी पी एच डी ने कहा कि फिल्म टूरिज्म बहुत तेजी से ग्रो कर रहा है जिसकी वजह से ज्यादा से ज्यादा टूरिस्ट घूमने जाने का प्लान बनाने लगे हैं।



Publication Lokmat City Mumbai

October 10, 2017 **Date**



लोकमत न्यूज नेटवर्क

पुषर् : भागीय विकाद आंगाना रामिक क्षणामकीन पुरीदा ११ उनके क्षण, ३००० सामापति औ (३,८०० पोती क्षणामा (३,७ जन्म जीना) रोईन, पीएनकी चेंबर आंगा ब्रीक्स्सी नेशन या गंग्साची केलेल्या अन्यासातून वी माहिती समोत आली आहे.

संस्थाच्या बहुब्दालात भूताने ची, सामा भारतीय विकास उन्होंन १३,८०० कोरी कणकोचा (१.१ सम्ब प्रीतर) महसूत कमानती, गेल्या दोन महापूर्ण क्यांजती. गोला द्वेत वर्षांगामून त्यांचा संपूक्त वार्गिक कृदीया १० टक्क्संगिका नाम नारे चित्रका उद्योगका विकासकीय पालविया अपेक मनाव्य पेट्यांचा नारेंग. पिक्यांचा विभीकाण काण्यांचारी २० संदुत्ता आर्थित पालवे च्याचे लापतात, त्यासाठी ३० सावती कार्याक्ष्मात चळप माराजा लापाता.

"seem's finificat" streetsur भारतायः आधारिक विश्वपद्रश्चाः बहार्गकाः भारतः हा विश्वपद्रश्चाः विश्वविकामाने जाम विश्वपत्र सृत्यु

दरवर्षी २ हजार चित्रपट

विकार क्यां विकार



येते. बहुबामातील पाहितीनुमार, ग्रेमंड केट एक्झॉटिंग मार्गेपोल्ड

भागत विकित करन देशना शिक्ष विशेषतम भागत प्रतने, भागते विकार कार्य क्षेत्र कार्य क्षेत्र कार्य क कारत्याच्या मार्गातील अञ्चयस्यापुरे भार समीर भारताने १८ सोते विकास

sections week alt, Secoli



Publication: Jagruk Times

City : Mumbai

Date : October 10, 2017

Edition - Mumbai

Day - Tuesday

Date-October 10, 2017



मुंबई में ग्लोबल फिल्म दूरिज्म कॉन्क्लेव

मुंबई में ग्लोबल फिल्म ट्रिज्म कॉन्क्लेव का आयोजन किया गया। जिसमें केंद्रीय मंत्री मुख्तार अब्बास नकवी, महाराष्ट्र के पर्यटन मंत्री जयकुमार रावल ने मेहमानों और मीडिया को महाराष्ट्र ट्रिज्म के बारे में बताया। फिल्म जगत से मुकेश भट्ट, बोनी कपूर, एन. चंद्रा, कुणाल कपूर, सुधाकर शर्मा गीतकार, ब्राइट के योगेश लखानी, यशराज फिल्म के आशीष सिंह, संगीतकार विक्की प्रसाद, सिंगर युवी, जादूगर उगेश सरकार, रजत रवैल, कुलमीत मक्कर, प्रेम भाटिया, ट्रेवल लीजेंड पोर्टल के आदित्य-इमरान, जॉर्जिया के सितंदर सिंह पाल आहूजा और कई जाने माने मेहमान जुटे और सभी ने अपने मत रखे। ज्यादातर निर्माताओं ने जल्दी और एक जगह से सारे परिमशन देने की बात पर जोर दिया।



Publication : Mumbai Hulchul

City : Mumbai

Date : October 12, 2017

Edition - Mumbai

Day - Thursday

Date- October 12, 2017

मुंबई में पी एच डी चैम्बर ग्लोबल फिल्म टूरिज्म कॉन्क्लेव हुआ





जब पी एव डी वैम्बर ऑफ कॉमर्स एंड इंडस्ट्री को ये महसूस हुआ की फिल्म एक बहुत ही बड़ा माध्यम है टूरिज्म और डेस्टिनेशन को प्रमोट करने के लिए ,तो इन्होंने मुंबई में ग्लोबल फिल्म टूरिज्म कॉन्कलेव का आयोजन किया। हमारे मंत्री मुख्तार अब्बास नकवी इस इकेंट के मुख्य अतिथि थे। इस इकेंट में टूरिज्म मिनिस्टर महाराष्ट्र जयकुमार जीतेन्द्र सिंह रावल ने मेहमानी और मीडिया को महाराष्ट्र टूरिज्म के बारे में बताया। फिल्म जगत से मुकेश भट्ट, बोनी कपूर, एन चंद्रा, कुणाल कपूर, सुधाकर शर्मा गीतकार, बाइट के योगेश लखानी, यशराज फिल्म के आशीष सिंह, संगीतकार विक्की प्रसाद, सिंगर युवी, जादूगर उगेश सरकार, रजत रवेल, कुलमीत मक्कर प्रेम भाटिया, ट्रेवल लीजेंड पोर्टल के आदित्य – इमरान, जॉर्जिया के सर्तिदर सिंह पाल अङ्गुजा और कई जानेमाने मेहमान इस कॉन्क्लेव में आये और सभी ने अपने अपने मत रखे। ज्यादातर निमार्जीओं ने जल्दी और एक जगह से सारे परमिशन देने की बात पर जोर दिया। बोने क्यूर ने कहा की पुरे भारत में एक ही जगह से सारे परमिशन मिलने चाहिए वहीं मुकेश भट्ट ने कहा की इंडिया में शूटिंग करना बहुत मेहनत का काम है। इस कॉन्क्लेब में रोमानिया, वेज रिपब्लिक, वाइना, मीरीसस, दिल्ली टुरिज्म, हिमावल, प्रदेश, टुरिज्म, मुजरात टुरिज्म और पंजाब टुरिज्म ने हिस्सा लिया। इन्होंने अपने राज्य और देश के बारे में बताया और शूटिंग के लिए फ्रेजेंटेशन दिखाया। सडु डीबरे एम्बेसडर रोमानिया और जिम्मुड बर्टोक, एम्बेसडर स्लोवाक रिपब्लिक भी इवेंट में आये। मुकेश गुना जो पी एव डी टुरिज्म कमिटी के वेयरमैन हैं, इन्होंने कहा की इस कॉन्वलेव को आयोजन करने का उद्देश्य ये है की इससे फिल्म टुरिज्म को बढ़ावा मिले ,फिल्मकार को भारत और विदेश में शूटिंग के बारे में पता चले। भारत दुनिया में पहला देश है जिसके लोग विदेश धूमने सबसे ज्यादा जाते हैं। अनिल खेतान ,सीनियर वाईस प्रेसिडेंट पी एच डी ने बताया की फिल्म एक ऐसा माध्यम है जिसके द्वारा हम देश के कल्चर ,हेरिटेज और इकनोमिक पोटेशियल के बारे लोगों को आसानी से बता सकते हैं। राजन सहगल, को—चेयरमैन टुरिज्म कमिटी पी एच डी ने कहा की फिल्म टुरिज्म बहुत तेजी से ग्रो कर रहा है जिसकी वजह से ज्यादा से ज्यादा टूरिस्ट धूमने जाने का प्लान बनाने लगे हैं।



Publication : Sahara Urdu Roznama

City : Mumbai

Date : October 10, 2017

Edition - Mumbai

Day - Tuesday

Date-October 10, 2017

ممبئي ميں گلوبل فلم ٹورير بمن كليوكا انعقاد



جب پی ان گئی چیبرآف کا مرس اینڈ انڈسٹری کو یول محسوس ہوا کے فلم ایک بہت ہی بڑا ذریعہ ہو گور برم کی تشہیر کرنے کے لئے تو انہوں نے مہمئی میں گلوبل فلم ٹور برم کنتا ہو کا انعقاد کیا۔ ہمارے وزیر مختار عباس نقوی اس پروگرام میں ٹور برم منسٹر مہاراشٹر جئے کمار جتیندر سنگوراول نے مہمانوں اور میڈیا کو مہاراشٹر ٹور بریم کے بارے میں بتایا۔ فلمی و نیا ہے کمیش بھٹ، یونی کپور، این چندرااور کئی جانے مائی ہستیوں نے اس کنتا ہو میں شرکت کی اور بھی نے اپنی اپنی رائے رکھی۔

زیادہ ترفلسازوں نے جلدی اور ایک جگہ ہے سارے اختیارات دینے کی بات پرزوردیا۔ یونی کپورنے کہا کہ بورے ہندوستان میں ایک ہی جگہ ہے سارے اختیارات ملنے چاہیے۔ وہیں مکیش بھٹ نے بھی کہا کہ ہندوستان میں شونگ کرنا بہت محنت کا کام ہے۔



Coverage's of PHDCCI Conference on Film Tourism 2017.

Electronic

Total TV:-http://traveltvindia.news/episode-553-oct-11-2017/

Bollywood Hungama :- http://www.bollywoodhungama.com/news/parties-and-events/boney-kapoor-mukesh-bhatt-others-attend-phd-chamber-global-film-tourism-conclave/

Travel Legend:- https://www.travelegend.com/phd-chamber-global-film-tourism-conclave/

Sitaron Ki Duniya:- https://sitaronkiduniya.wordpress.com/2017/10/09/18730/

Free Press Journal:- http://www.freepressjournal.in/mumbai/films-can-eliminate-terrorism-radicalism-mukhtar-abbas-naqvi/1150226

Bollywood Universe: https://www.youtube.com/watch?v=9tObIt-TJbg

Dwapar TV:-

https://www.youtube.com/watch?v=6iPxq0Jg1Hg

Online

Economic Times	http://m.economictimes.com/news/politics-and-nation/films-can-eliminate-terrorism-radicalism-mukhtar-abbas-naqvi/articleshow/60983143.cms
The Financial	http://www.financialexpress.com/india-news/gst-changes-will-bring-major-
Express	relief-to-medium-small-enterprises-minority-affairs-minister-abbas-naqvi/885673/
The Hindu	http://www.thehindu.com/business/indian-film-industry-faces-growth-hurdles/article19820369.ece
Business Standard	http://wap.business-standard.com/article/news-ians/film-tourism-indian-filmmakers-want-regulations-to-be-minimised-117100700614 1.html
Deccan Herald	http://m.deccanherald.com/articles.php?name=http%3A%2F%2Fwww.deccanherald.com%2Fcontent%2F636832%2Ffilms-can-tackle-terrorism-says.html
Times of India	https://m.timesofindia.com/india/films-can-eliminate-terrorism-radicalism-mukhtar-abbas-naqvi/articleshow/60988068.cms
News Folo	https://www.newsfolo.com/india/bjp-leader-mukhtar-abbas-naqvi-said-films-can-eliminate-threat-terrorism/109610/



•	Essa . 1905
Times Now	http://www.timesnownews.com/india/article/films-can-eliminate-terrorism-radicalism-feels-union-minister-mukhtar-abbas-naqvi/102778
Adgully	https://www.adgully.com/film-industry-to-grow-11-5-yoy-touch-rs-238-bn-by-2020-phd-chamber-74487.html
Gulf News	http://gulfnews.com/news/asia/india/films-can-play-role-in-eliminating-terrorism-1.2102051
PTI News	http://www.ptinews.com/news/9133344_Films-can-eliminate-terrorism-radicalismNaqvi
IANS Live	http://www.ianslive.in/index.php?param=news/Film_tourism_Indian_filmma kers_want_regulations_to_be_minimised-566360/ENTERTAINMENT/15
APN News	http://www.apnnews.com/category/media-entertainment/films-can-eliminate-terrorism-radicalism-naqvi-108896
Aaj Tak	https://www.youtube.com/watch?v=cJExcnP2lZo
Sem Tv	https://www.youtube.com/watch?v=cJExcnP2lZo